la Repubblica NAPOLI it

Napoli, folla sul lungomare e musei pieni, l'Archeologico vende duemila Card



Folla sul lungomare, decumani e musei pieni: le festività a Napoli richiamano tanti turisti ma non solo. In molti sono arrivati anche dalla provincia e da altre regioni italiane. E se i visitatori "forestieri" hanno optato soprattutto per l'immancabile passeggiata a San Gregorio Armeno, i " napoletani" hanno riscoperto la loro città. In migliaia, inoltre, nel giorno di Santo Stefano, si sono riversati sul lungomare pedonalizzato, approfittando anche del bel tempo. Ristoranti pieni e lunga attese per sedersi. Boom di affluenze nei musei. L'Archeologico ha registrato oltre mille ingressi, ma a far sorridere è il successo che stanno avendo le Card, gli abbonamenti che valgono tutto l'anno. Duemila persone hanno approfittato della promozione valida fino al 7 gennaio che prevede un costo di 15 euro che scende a 10 per i giovani tra i 18 e 25 anni. La Card è valida per un anno a cominciare dal primo utilizzo e consente non solo ingressi illimitati, ma anche sconti e agevolazioni su eventi e manifestazioni. Da segnalare, però, che dal primo gennaio, il costo del biglietto di ingresso al Mann aumenterà: passando da 12 a 15 euro per quello intero, e da 6 a 7,50 euro per il ridotto. L'Archeologico resterà aperto anche a Capodanno dalle 14 alle 19.30. I visitatori potranno ammirare anche fino al 21 gennaio " Mortali Immortali", la mostra sull'antica Cina e, fino al 4 febbraio, "Metro&Rhecity", installazione che racconta Napoli e la sua storia attraverso la metropolitana. Affluenza anche del museo di Capodimonte. Accessibile anche il bosco riaperto in parte, dopo i problemi causati nelle scorse settimane dal maltempo che ha danneggiato numerosi alberi. Pubblicata sul sito della reggia una mappa grazie alla quale è stato possibile informarsi sulle zone riaperte al pubblico. E oggi alle 20 nell'Auditorium (ingresso gratuito) sarà proiettato il film " Fermo con le mani" di Gero Zambuto con Totò, inserito nella rassegna "Napoli nel Cinema", realizzata grazie al contributo della Regione, curata da Maria Tamajo Contarini e organizzata da Marialuisa Firpo per conto della società Stella Film srl. Soddisfatto per i numeri che registra il Natale a Napoli, l'assessore comunale al Turismo, Nino Daniele: « Il 2018 si prospetta come un nuovo anno record per la presenza di turisti - spiega l'esponente della giunta di Luigi de Magistris - cresce l'Italia ma in percentuale Napoli cresce di più e dà un ottimo apporto a quel segno più. Prima quasi l' 80 per cento dei turisti non scendeva oltre Roma. Ora le cose sono in grande miglioramento per Napoli e per altre città del Sud. Napoli è la locomotiva per l'area metropolitana e la Campania. Come abbiamo sempre sostenuto » Soffermandosi sui dati, l'assessore aggiunge: « Il soggiorno medio arriva a tre notti. Altro dato molto significativo rispetto al passato. Ottima la presenza da Usa e Gran Bretagna. Voglio sottolineare lo sforzo straordinario di tenere aperti nei giorni festivi i nostri spazi monumentali ed espositivi». Daniele elenca alcune mostre e gli appuntamenti in programma in questi giorni: «Al Pan abbiamo Escher, a Castel dell'Ovo i De Filippo, il Maschio Angioino ospita il Futurismo, San Domenico Maggiore i Pastori del 600 e del 700 recuperati dai carabinieri. Grandi mostre e grande afflusso di cittadini e turisti. Siamo una felice eccezione in Italia. Abbiamo, così come nel 2016 e 2017, la migliore offerta culturale e turistica grazie ad iniziative pubbliche e private come Palazzo Zevallos con Ribera Rubens e Van Dyck. O quella del Purgatorio ad Arco con "Le anime del Purgatorio" senza dimenticare il Mann e Pietrasanta»

di ANTONIO DI COSTANZO E RICCARDO SIANO